



Versie: 2 juli 2021

# N.V. Rotterdamsche Tramweg Maatschappij



© Allan Kleiweg

## Stieltjesplein (liedtekst)

De trein komt Rotterdam inrijden  
Men ziet dat niets veranderd is  
De huizenrij aan beide zijden  
Die godvergeten droefenis  
Twee achterkanten die benauwen  
Het trieste wasgoed aan de lijn  
En aan het eind ook nog dat grauwe  
Stieltjesplein.

Twee eindeloze huizenblokken  
Met kamers waar je op tafel kijkt  
Balkonnetje met kolenhokken  
Een lucht die om te stikken lijkt  
En heel de dag dat monotone  
Gestamp van honderd keer die trein  
Daar zal een mens maar moeten wonen  
Stieltjesplein.

Daar zal een mens in zijn geboren  
De achterkant van deze tijd  
Wat je te zien krijgt en te horen  
Is lelijkheid op lelijkheid  
's Nachts trilt je bed nog op z'n poten  
En flitst het licht door je gordijn  
Ver weg word je nog uitgefloten  
Stieltjesplein.

Daar is een mens snel uitgekeken  
In dat afschuwelijke oord  
Daar is alleen om de twee weken  
Een paar uur lol bij Feijenoord  
En 's avonds zit je voor de ramen  
Moe van de dreunen en 't gedrein  
Je voor je eigen huis te schamen  
Stieltjesplein.

Men komt per trein de stad inrijden  
Men ziet dat niets veranderd is  
De huizenrij aan beide zijden  
Die godvergeten droefenis  
Men hoort dat er voor alle mensen  
Gelijke kansen zouden zijn  
Men denkt: Dat zijn hier vrome wensen  
Stieltjesplein.

Nederlandse tekst: Michel van der Plas, voor het satirische KRO-radioprogramma 'Cursief'.  
Uitgevoerd door Frits Lambrechts. Uitgebracht in 1972. Bewerking van het Franse lied 'À  
Mazas' uit 1891. Tekst en muziek: Arstide Bruant (1851-1925).



*Stieltjesplein. Onder: RET-noodkeerlus, links hiervan: NS-boterlijntje naar de margarinefabriek. Links naast de torenspits: de RTM-werkplaatsen e.d. op het Handelsterrein. Achter de kerk: Pakhuis de Vijf Werelddelen met daarachter de Entreporthaven en daarboven, de Binnenhaven. Ook te zien: RTM-stoomtram die vertrekt van het perronspoor Entrepotstraat.*



*Fractievoorzitter Joop den Uijl van de Partij van Arbeid, bezocht op 25 februari 1971 de Rotterdamse achterstandswijk Feijenoord. Bij de overweg in de Rose-Spoorstraat, waar een raccordementspoor de hoofdsporen kruiste, passeerden treinen met veel kabaal, op een halve steenworp afstand van verkrotte arbeiderswoningen. Dit was ook de laatste bemande overweg van Rotterdam. In de laatste jaren liet de overwegwachter gemakshalve de bomen gesloten, en werden deze alleen geopend, als een voetganger of fietser hier het drukke hoofdspoor wilde oversteken.*

**Bronnen:**

- Bron songtekst: <https://muzikum.eu/nl/frits-lambrechts/stieltjesplein-songtekst> .
- Afbeelding 52o.1: Stieltjesplein, prentbriefkaart. Fotograaf onbekend. Bron: [www.serc.nl](http://www.serc.nl) .
- Afbeelding 52o.2: Rose-spoorstraat - Fotograaf: Ary Groeneveld, coll. Stadsarchief Rotterdam. Bron: <http://hertogjansplace.nl/2019/01/29/de-spoorwegovergang-tussen-de-rosestraat-en-oranjeboomstraat-1971/> .